Activités culturelles

Musée
d'Archéologie
Nationale
- Domaine National
de Saint-Germain-en-Laye

Musée d'Archéologie nationale
Domaine national
Saint-Germain-en-Laye

Le musée d'Archéologie nationale et le domaine national de Saint-Germain-en-Laye proposent des activités culturelles et pédagogiques variées : visites-conférence, visites-atelier, visites-exploration, visites contées...
Tout au long de l'année, sauf le mardi et les jours fériés, ces visites vous permettent de découvrir les collections du musée retraçant la vie des hommes et leurs interventions des origines à l'époque mérovingienne, ainsi que le château royal et son domaine.
Les visites-conférences, en français ou en anglais (sur demande), s'adressent autant à un public averti qu'à des non-initiés. Elles sont assurées par des conférenciers de la Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais.

LES VISITES DU MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE NATIONALE

LES VISITES GÉNÉRALES PAR DÉPARTEMENT

Ces visites proposent une découverte des collections ou un approfondissement des connaissances sur un sujet.
Public adulte et adolescent,
durée 1 h ou 1 h 30

Visites en 1 h :

- **Le Paléolithique**
- **Le Néolithique**
- **L'âge du Bronze**
- **La société gauloise : une civilisation raffinée**
- **La Gaule romaine**
- **Le premier Moyen-Âge**
- **De la salle de bal à la salle des cinq continents**

Visites en 1 h 30 :

- **Sur les traces de nos ancêtres**

Cette visite aborde l'histoire du château, de son évolution en musée et présente l'ensemble des collections archéologiques.

- **Le Paléolithique et le Néolithique**
- **La Gaule romaine et mérovingienne**
- **La salle Piette**

Réservation obligatoire.
Cette visite donne l'occasion unique au visiteur de découvrir des chefs d'œuvre originaux de l'art paléolithique tels que la «Dame de Brassempouy», et de voir la muséographie d'une salle d'exposition au XIXe siècle. La salle Piette est également accessible en visite découverte de 30 minutes.

LES VISITES THÉMATIQUES

Ces visites proposent une découverte des collections par une approche thématique.
Public adulte et adolescent,
durée 1 h

- **La parure à travers les âges**
- **La sculpture à travers les âges**
- **La mort et les rites funéraires à travers les âges**
- **L'alimentation à travers les âges**
- **Les débuts de la métallurgie**
- **La Gaule romaine et le nectar des dieux**

Public familial, à partir de 7 ans,
durée 1 h
Réservation obligatoire pendant les vacances scolaires

- **Les premiers chasseurs (le Paléolithique)**
- **Les premiers villages (le Néolithique)**
- **Vivre au temps des Gaulois**
- **La vie dans les campagnes gallo-romaines**
- **Dieux et héros de l'Antiquité gallo-romaine**
- **À l'aube du Moyen-Âge**
- **Les mythes des anciens mondes**
- **Un fabuleux bestiaire !**

LES VISITES-EXPLORATION

Réservation obligatoire pendant les vacances scolaires

Ces visites sont interactives. Accompagnés par un conférencier, les enfants découvrent les collections du musée en s'amusant. Ils reçoivent chacun un questionnaire qu'ils complètent en groupe. Au fil de la visite, ils enregistrent des informations sous forme de notes, de jeux, de dessins sur l'environnement et le mode de vie de nos ancêtres, l'organisation des sociétés, l'évolution des techniques de fabrication , les croyances, les vêtements, les parures…
Public familial, à partir de 8 ans (enfants accompagnés ou non par leurs parents), *durée 1 h 30 ou 2 h*

- **L'art du Bronzier,** *durée 1 h 30*
Période âge du Bronze
- **La Gaule de Vercingétorix,**
durée 1 h 30
Vivre au temps des Gaulois
- **La vie urbaine en Gaule romaine,**
durée 1 h 30

Des maquettes constituent le support de cette visite : maquette d'une ville gallo-romaine «idéale» et maquette d'une domus (maison de ville) démontable et manipulable.

- **Se divertir à l'époque gallo-romaine,** *durée 1 h* 30

Jeux d'adresse, de hasard, de stratégie, de balles ou encore jeux de patience mais aussi les spectacles au cirque, à l'amphithéâtre avec les fameux gladiateurs…Tout au long de cette visite les enfants découvrent comment nos ancêtres gallo-romain se divertissaient :, ils s'instruisent puis s'initient à ces différents jeux .

- **Les écritures en Gaule romaine,** *durée 1 h* 30

Les enfants identifient les différents supports utilisés à l'époque romaine. Ils découvrent les écritures en usage et apprennent leur fonction. Ils s'initient aux caractères employés en écriture latine, apprennent quelques mots simples et les chiffres romains.

- **À la découverte du premier Moyen-Âge,** *durée 2 h*

- **Voyage en Méditerranée** *durée 1 h 30*

Une croisière «antique» en Méditerranée : des côtes du Levant à la péninsule ibérique, en passant par Chypre, la Grèce et l'Italie, les nouveaux explorateurs suivent les aventures d'un artisan phénicien parti à la recherche d'un mystérieux bandeau d'or...

- **Sous le signe de la Salamandre,** *durée 2 h*

Saint Louis, Charles V, François 1er, Louis XIV, Molière, Lully… Nombre de personnages et d'événements historiques ont pris place au château de Saint-Germain-en-Laye. Cette visite-exploration donne un éclairage ludique pour découvrir l'architecture, comprendre le décor et apprendre quelques événements de la vie de la Cour lors de ses séjours au château.

LES VISITES INSOLITES

Réservation obligatoire pendant les vacances scolaires

Pour les petits explorateurs, le musée réserve de merveilleuses découvertes…
Public enfant, de 5 à 7 ans, *durée 1 h*

- **Mimer les œuvres**

Cette visite offre aux tout-petits une première approche de l'art. Les enfants apprennent à regarder les œuvres, à les comprendre et à les décoder en se les appropriant à travers le mime. Cette approche de l'art, ludique et expressive, permet aux enfants de voyager dans le temps depuis la Préhistoire jusqu'à l'époque gallo-romaine.

- **Je suis un petit Cro-Magnon**
- **Je suis un petit Gaulois**
- **Je suis un petit Gallo-romain**
- **Je suis un petit Mérovingien**

Ces visites permettent aux enfants, en se glissant dans la peau d'enfants préhistoriques, gaulois, romains ou mérovingiens, de découvrir l'environnement, le quotidien, le mode de vie des nos ancêtres et de poser un autre regard sur les collections du musée.

LES VISITES CONTÉES

Réservation obligatoire pendant les vacances scolaires

Ces visites proposent de découvrir les collections du musée à travers les contes. Celles-ci sont mises en scène et illustrent des mythes et légendes…
Public familial, à partir de 7 ans, *durée 1 h*

- **En Préhistoire, «Pierre taillée, pierre polie»**

Venez découvrir ces contes empreints de poésie qui parlent des esprits et des hommes perdus dans la nature. Tendez l'oreille et vous entendrez leur murmure…

- **Au Néolithique, «Le chat qui s'en va tout seul»**

Une visite contée d'après la nouvelle de Rudyard Kipling.
Comment les hommes ont-ils réussi à domestiquer les animaux ? Pourquoi les bêtes sauvages se sont-elles laissées apprivoiser ? Telles sont les questions que se posent, depuis plus d'un siècle, les archéologues qui recherchent des vestiges de l'époque néolithique… Chacun y va de son hypothèse pour expliquer la domestication. Mais les scientifiques ne sont pas les seuls à réfléchir au sujet : le poète, l'écrivain imagine sa version de l'Histoire à travers son œuvre…

- **À l'âge du Bronze, «l'Iliade et l'Odyssée»**

La guerre de Troie dure depuis bientôt dix ans. Elle oppose les Achéens venus de toute la Grèce, aux Troyens et leurs alliés. Face à la cité fortifiée, les centaines de navires des assiégeants reposent sur la plage et leur servent de campement…

- **En Gaule romaine, «l'Âne d'Or»**

D'après le texte d' Apulée (IIe siècle après J-C). Suivez les aventures du jeune Lucius se rendant en Thessalie pour affaires. Logeant chez un vieillard dont la femme était magicienne, il veut devenir oiseau. Il gagne la confiance de la servante, qui met à sa disposition les drogues de sa maîtresse : mais il se trompe de boîte…

LA VISITE LUDIQUE EN FAMILLE

Public familial, à partir de 8 ans, *durée 2 h*

- **Jeu de l'oie au château devenu… musée d'Archéologie nationale**

Henri IV, Louis XIV, et tant d'autres mènent la danse durant ce jeu de l'oie géant et unique ! L'activité débute par une visite pour petits et grands afin de découvrir l'histoire de ce château devenu musée d'archéologie nationale

sous l'empereur Napoléon III. Puis à l'issue de la visite, les participants jouent une partie passionnante autour de la cheminée de la salle de bal… Qui sortira gagnant de cette aventure historique ?

LES VISITES LITTÉRAIRES

Ces visites proposent une nouvelle perception des collections, une découverte des objets illustrés par les textes.
Public adulte et adolescent, (enfants à partir de 11 ans), *durée 1* h

- **Voyage en Gaule romaine**
Les collections se dévoilent à travers le regard d'hommes de lettres, d'auteurs antiques tels Ovide, Pétrone ou Martial, contemporains des objets exposés.

- **Voyage en Gaule mérovingienne**
La vie quotidienne au premier Moyen-Âge évoquée par des auteurs mérovingiens : Sidoine Apollinaire, Grégoire de Tours…

LES VISITES MUSÉE-PHILO

Ces visites suscitent, à partir des collections du musée, un questionnement philosophique autour de différents thèmes : l'Homme, son évolution, les premières expressions de l'art…
Public adulte et adolescent, à partir de 15 ans, *durée 1* h

- **Qu'est-ce que l'Homme ?**
- **Qu'est-ce que l'art ?**

LES VISITES-ATELIER : ARCHÉOLOGIE ET PRATIQUES ARTISTIQUES AU MUSÉE

Réservation obligatoire

Des ateliers sont déclinés autour de l'archéologie et ses méthodes mais aussi autour de pratiques artistiques. Chaque atelier comprend une visite dans les salles concernées et une manipulation dans la salle d'atelier, afin d'approfondir les notions abordées au cours de la visite. Après un contact avec les œuvres originales, les participants réalisent leur propre création et l'emportent avec eux.

- **Les fouilles archéologiques**
Pour les 8/12 ans, *durée 2* h
Cet atelier propose une initiation au travail de terrain de l'archéologue. Les «archéologues en herbe» prennent conscience que ce travail ne se limite pas à une simple chasse au trésor, bien au contraire...

- **Peindre comme les hommes préhistoriques**
Pour les 6/10 ans, *durée 2* h
Pour découvrir les thèmes et les techniques de la peinture au Paléolithique, et réaliser une œuvre colorée individuelle puis une fresque collective. Les enfants découvrent en salle l'art paléolithique et réalisent des dessins sur les modèles qu'ils observent. Dans la salle d'atelier, ils choisissent un dessin et le reproduisent sur papier kraft avec des craies grasses. Enfin, tous les dessins sont regroupés pour réaliser une fresque.

- **Les animaux dans l'art préhistorique : le bison gravé dans l'argile**
Pour les 7/10 ans, *durée 2 h*
Le Musée propose une nouvelle approche de l'art préhistorique pour les 7/10 ans avec en toile de fond le monde animal et en vedette le bison ! Ce dernier apparaît souvent dans les œuvres de nos lointains ancêtres. L'un d'eux a été modelé dans de l'argile. Après une visite des salles de la Préhistoire et une découverte de l'art paléolithique, de ses supports et de ses motifs, les enfants sont amenés à se glisser dans la peau des premiers artistes et à reproduire cette gravure.

- **L'utilisation de l'argile au Néolithique : la céramique**
Pour les 8/12 ans, *durée 2 h*
Devenu producteur de sa nourriture, l'homme apprend à l'époque néolithique à maîtriser son environnement. Il construit les premiers villages. Des innovations techniques voient le jour : la pierre polie, le tissage et la céramique. L'utilisation de récipients en terre cuite est liée à une vie stable et c'est pourquoi elle va de pair avec l'existence de villages. En effet, les vases en céramique sont encombrants et fragiles et ont peu d'intérêt pour des populations nomades.
L'atelier commence par une visite dans la salle consacrée au Néolithique sur le futur sol de la France. Puis, dans l'atelier, les enfants réalisent le montage d'une céramique selon l'une des techniques utilisées à l'époque : le montage au colombin.

- **La mosaïque en Gaule romaine**
Pour les 8 / 12 ans, *durée 2 h 30*
Qu'est-ce qu'une mosaïque antique ? À quoi servait-elle ? Quelle était son utilité ? L'atelier retrace l'historique de la technique de la mosaïque, depuis l'utilisation des galets par les Grecs jusqu'à celle des tesselles par les Romains, qui ont porté cet art à son apogée. Chaque participant s'initie puis réalise la copie d'un détail de mosaïque suivant la technique romaine.

- **Modeler l'argile au musée d'Archéologie nationale**
Public adulte et adolescent (à partir de 13 ans), *cycle de 3 séances de 2 h 30*
Cet atelier propose de découvrir trois grands moments dans l'histoire de la poterie : le Néolithique, les âges des métaux et la période gallo romaine. A

l'observation des poteries, présentées dans les salles du musée, succédera le modelage de l'argile, la mise en forme et le décor des vases dans le respect des gestes et des outils de chaque période.
Découvrez les différentes techniques de montage, du bol pincé au moulage à la plaque, et les techniques de décors, de l'impression à l'incrustation de barbotine de couleur différente.

- **Initiation à la technique de la mosaïque gallo-romaine**

Public adulte et adolescent (à partir de 13 ans), *cycle de 2 séances* d'initiation à la technique de la mosaïque gallo-romaine, visite conférence d'1 h 30 et atelier de 2 h 30. Sous la conduite d'une conférencière de la RMN-GP les participants réalisent à l'aide de tesselles de marbre une mosaïque dont ils choisiront le modèle parmi les scènes du calendrier agricole de la mosaïque de Saint Romain en Gal

LES VISITES DU CHÂTEAU ET DU DOMAINE NATIONAL DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

- **L'histoire du château, aujourd'hui écrin du musée, hier résidence royale…**

Visite du château, son histoire, son architecture…
Public adulte et adolescent, enfants à partir de 10 ans, *durée 1 h*

- **L'histoire du château, aujourd'hui écrin du musée, hier résidence royale, et promenade sur les toits en terrasse du château avec une vue exceptionnelle sur le parc, et sur la vallée de la Seine.**

Réservation obligatoire
Historique du château et visite des toits. Du 1er mai au 30 septembre, selon conditions météorologiques.
Public adulte et adolescent, enfants à partir de 10 ans, *durée 1 h 30*

- **Visite-découverte des toits**

Réservation obligatoire
Promenade sur les toits, visite réalisée par les agents d'accueil et de surveillance du musée.
Du 1er mai au 30 septembre, selon conditions météorologiques.
Public adulte et adolescent, enfants à partir de 10 ans, *durée 30 minutes*

- **Un château et un jardin remarquables**

Visite bucolique offrant un éclairage différent sur l'histoire et l'architecture du château et du jardin. Du 1er mai au 30 septembre, selon conditions météorologiques.
Public adulte et adolescent, enfants à partir de 10 ans, *durée 1 h 30*

Pour connaître la programmation des activités, connectez-vous sur le site internet du musée :
www.musee-archeologienationale.fr
ou contactez le service du développement culturel au
01 34 51 65 36
ou par courriel à l'adresse :
contact@musee-archeologienationale.fr

Le musée invite petits et grands à voyager dans des temps lointains, à découvrir la Préhistoire, la Gaule, l'Antiquité et le premier Moyen-Âge. Pour comprendre, apprendre et s'émerveiller au contact de découvertes archéologiques, le musée vous propose des visites et des activités adaptées aux enfants. Découvrez l'archéologie en famille, explorez le musée sous un angle original et ludique!
Les visites sont assurées par des conférenciers de la Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais.
Se référer à l'onglet «*Activités*» pour connaître en détail le contenu des visites.

Trois temps forts vous sont dédiés :

- les mercredis
- les week-ends
- les vacances scolaires (réservation obligatoire pendant les vacances scolaires)

LES VISITES INSOLITES
Que pour les enfants!

Pour leurs premiers pas d'explorateurs, le musée réserve aux plus jeunes de merveilleuses découvertes…
Les mercredis matin et pendant les vacances scolaires.
Public enfant, de 5 à 7 ans, (enfants non accompagnés de leurs parents), *durée 1* h

- **Mimer les œuvres**
- **Je suis un petit Cro-Magnon**
- **Je suis un petit Gaulois**
- **Je suis un petit Gallo-Romain**
- **Je suis un petit Mérovingien**

LES VISITES THÉMATIQUES

Ces visites proposent une découverte des collections par une approche thématique.
Les mercredis, samedis, dimanches et pendant les vacances scolaires.
Public familial, à partir de 7 ans, (enfants accompagnés de leurs parents), *durée 1* h

- **Les premiers chasseurs (le Paléolithique)**
- **Les premiers villages (le Néolithique)**
- **La vie dans les campagnes gallo-romaines**
- **Vivre au temps des Gaulois**
- **Dieux et héros de l'Antiquité gallo-romaine**
- **À l'aube du Moyen-Âge**
- **Les mythes des anciens mondes**
- **Un fabuleux bestiaire !**

LES VISITES-EXPLORATION

Accompagnés par un conférencier, les enfants découvrent les collections du musée en s'amusant.
Les mercredis en alternance avec les visites-atelier, les samedis, dimanches et pendant les vacances scolaires. Ces visites sont interactives.
Public familial, à partir de 8 ans, (enfants accompagnés ou non de leurs parents), *durée 1 h 30 ou 2 h*

- **L'art du Bronzier**
  durée 1 h 30
- **La Gaule de Vercingétorix**
  durée 1 h 30
- **La vie urbaine en Gaule romaine**
  durée 1 h 30
- **Se divertir à l'époque gallo-romaine**
  durée 1 h 30
- **Les écritures en Gaule romaine**
  durée 1 h 30
- **À la découverte du Moyen-Âge**
  durée 2 h
- **Sous le signe de la Salamandre**
  durée 2 h
- **Voyage en Méditerranée**
  durée 1 h 30

LES VISITES-ATELIER : ARCHÉOLOGIE ET PRATIQUES ARTISTIQUES AU MUSÉE

Réservation obligatoire toute l'année

Pratiques artistiques : découvrir les collections et s'initier à une discipline artistique de façon créative.
Les mercredis en alternance avec les visites exploration, le premier samedi matin du mois et pendant les vacances scolaires.
Jeune public de 6 à 12 ans, (enfants non accompagnés de leurs parents), *durée 2 h à 2 h 30*

- **Les fouilles archéologiques**
  Pour les 8/12 ans
- **Les animaux dans l'art préhistorique: le bison gravé dans l'argile**
  Pour les 7/10 ans
- **Peindre comme les hommes préhistoriques**
  Pour les 6/10 ans
- **L'utilisation de l'argile au Néolithique : la céramique**
  Pour les 8/12 ans
- **La mosaïque en Gaule romaine**
  Pour les 8/12 ans

LES VISITES CONTÉES

Les collections dialoguent avec les récits, les mythes et les légendes.
Les mercredis, samedis, dimanches et pendant les vacances scolaires.
Public familial, à partir de 7 ans, (enfants accompagnés ou non de leurs parents), *durée 1 h*

- **En Préhistoire, «Pierre taillée pierre polie»**
- **Au Néolithique, «Le chat qui s'en va tout seul»**
- **À l'âge du Bronze, «L'Iliade et l'Odyssée»**
- **En Gaule romaine, «L'Âne d'or»**

Réservations au 01 34 51 65 36

Pour connaître la programmation des activités, connectez-vous sur le site internet du musée :
www.musee-archeologienationale.fr
ou contactez le service du développement culturel au 01 34 51 65 36 ou par courriel :
contact@musee-archeologienationale.fr

Les visites-conférence, en français s'adressent autant à un public adulte et adolescent (à partir de 13 ans, sauf précision). Les visites sont assurées par des conférenciers de la Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais.

Se référer à l'onglet «*Activités*» pour connaître en détail le contenu des visites.

LES VISITES GÉNÉRALES PAR DÉPARTEMENT

Découverte des collections ; approfondissement des connaissances sur un sujet.

Visites en 1 h

- **Le Paléolithique**
- **Le Néolithique**
- **L'âge du Bronze**
- **La société gauloise : une civilisation raffinée**
- **La Gaule romaine**
- **Le premier Moyen-Âge**
- **De la salle de bal à la salle des cinq continents**

Visites en 1 h 30

- **Sur les traces de nos ancêtres**
- **Le Paléolithique et le Néolithique**
- **La Gaule romaine et mérovingienne**
- **La salle Piette**

LES VISITES THÉMATIQUES

Ces visites proposent une découverte des collections par une approche thématique.
durée 1 h

- **La parure à travers les âges**
- **La sculpture à travers les âges**
- **La mort et les rites funéraires à travers les âges**
- **L'alimentation à travers les âges**
- **Les débuts de la métallurgie**
- **La Gaule romaine et le nectar des dieux**

LES VISITES LITTÉRAIRES

Nouvelle perception des collections, une découverte des objets illustrés par les textes.
Public adulte et adolescent, enfants à partir de 11 ans, *durée 1* h

- **Voyage en Gaule romaine**
- **Voyage en Gaule mérovingienne**

LES VISITES MUSÉE-PHILO

Questionnement philosophique autour de différents thèmes.
Public adulte et adolescent, à partir de 15 ans, *durée 1* h

- **Qu'est-ce que l'Homme ?**
- **Qu'est-ce que l'art ?**

LA CAMÉRA ET L'ARCHÉOLOGUE

De septembre à juin, chaque 2e samedi du mois à 15 heures, projection de films documentaires archéologiques dans l'auditorium du musée.
Ces films à vocation scientifique et pédagogique constituent un complément à la visite des salles du musée ; ils feront découvrir aux visiteurs certains aspects des cultures et civilisations présentées dans notre musée.
Cette programmation est proposée par le Centre de documentation en association avec le Service du développement culturel du musée d'Archéologie nationale.

LES VISITES DU CHÂTEAU ET DU DOMAINE NATIONAL DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

- **L'histoire du château, aujourd'hui écrin du musée, hier résidence royale…**

Durée 1 h

- **L'histoire du château et promenade sur les toits**

Du 1er mai au 30 septembre, selon conditions météorologiques.
Durée 1 h 30.

- **Visite découverte des toits**

Du 1er mai au 30 septembre, selon conditions météorologiques.
Durée 30 min.

- **Un château et un jardin remarquables**

Du 1er mai au 30 septembre, selon conditions météorologiques.
D*urée 1 h* 30

LES VISITES-ATELIER ADULTES :

Découvrir les collections et s'initier à une discipline artistique de façon créative.

- **Modeler l'argile au musée d'Archéologie nationale**

Cycle de 3 séances de 2 h 30

- **Initiation à la technique de la mosaïque gallo-romaine**

Cycle de 2 séances d'1 h 30 et 2 h 30

Réservations au 01 34 51 65 36

Pour connaître la programmation des activités, connectez-vous sur le site internet du musée : www.musee-archeologienationale.fr ou contactez le service du développement culturel au 01 34 51 65 36 ou par courriel à l'adresse : contact@musee-archeologienationale.fr

Vous représentez un comité d'entreprise, une association, une collectivité locale, le musée propose une offre riche et éclectique à destination des groupes.
Les visites sont assurées par des conférenciers de la Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais.
Ces visites, en français ou en anglais (sur demande), s'adressent autant à un public averti qu'à des non-initiés.

Se référer à l'onglet «*Activités*» pour connaître en détail le contenu des visites.

LES VISITES GÉNÉRALES PAR DÉPARTEMENT

Découverte des collections ; approfondissement des connaissances sur un sujet.

Visites en 1 h

- **Le Paléolithique**
- **Le Néolithique**
- **L'âge du Bronze**
- **La société gauloise : une civilisation raffinée**
- **La Gaule romaine**
- **Le premier Moyen-Âge**
- **De la salle de bal à la salle des cinq continents**

Visites en 1 h 30

- **Sur les traces de nos ancêtres**
- **Le Paléolithique et le Néolithique**
- **La Gaule romaine et mérovingienne**
- **La salle Piette**

LES VISITES THÉMATIQUES

Ces visites proposent une découverte des collections par une approche thématique.
Durée 1 h

- **Les premiers chasseurs (le Paléolithique)**
- **Les premiers villages (le Néolithique)**
- **Vivre au temps des gaulois**
- **La vie dans les campagnes gallo-romaines**
- **Dieux et héros de l'Antiquité gallo-romaine**
- **À l'aube du Moyen-Âge**
- **Les mythes des anciens mondes**
- **La parure à travers les âges**
- **La sculpture à travers les âges**
- **La mort et les rites funéraires à travers les âges**
- **L'alimentation à travers les âges**
- **Les débuts de la métallurgie**
- **La Gaule romaine et le nectar des dieux**

LES VISITES LITTÉRAIRES

Nouvelle perception des collections, une découverte des objets illustrés par les textes. *Durée 1 h*

- **Voyage en Gaule romaine**
- **Voyage en Gaule mérovingienne**

LES VISITES MUSÉE-PHILO

Questionnement philosophique autour de différents thèmes.
À partir de 15 ans, *durée 1 h*

- **Qu'est-ce que l'Homme ?**
- **Qu'est-ce que l'art ?**

LES VISITES DU CHÂTEAU ET DU DOMAINE NATIONAL DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

- **L'histoire du château, aujourd'hui écrin du musée, hier résidence royale…**

Durée 1 h

- **L'histoire du château et promenade sur les toits**

Du 1er mai au 30 septembre, selon conditions météorologiques. Groupes de 10 personnes maximum
Durée 1 h 30

- **Visite découverte des toits**

Du 1er mai au 30 septembre, selon conditions météorologiques. Groupes de 10 personnes maximum
Durée 30 minutes

- **Un château et un jardin remarquables**

Du 1er mai au 30 septembre, selon conditions météorologiques.
Durée 1 h 30

LA «VISITE PRIVILÈGE», EN DEHORS DES HORAIRES D'OUVERTURE AU PUBLIC

Visite du château, du musée et de ses collections, durée 1 h ou 1 h 30.
Le musée vous propose une découverte privilégiée pour une visite unique et exceptionnelle.
Sous la conduite de conférenciers, découvrez d'une part le château, la cour, la chapelle, la salle de bal, puis d'autre part le musée, ses collections et les expositions temporaires dès la fermeture du musée au public.

LES VISITES AUTONOMES

Les groupes peuvent venir visiter le musée sans être accompagnés par un conférencier de la Réunion des musées nationaux - Grand Palais et effectuer une visite autonome. Il est obligatoire de réserver un horaire de visite auprès du service du développement culturel.

RÉSERVATIONS

Les groupes sont limités à 30 personnes. La réservation est obligatoire pour les visites-conférence et les visites autonomes. **Un groupe arrivant sans réservation se verra refuser l'accès au musée.**
La réservation s'effectue auprès du service du développement culturel au 01 34 51 65 36. Le planning de réservation est ouvert dès le mois de septembre pour toute l'année scolaire. Le musée n'est pas accessible aux groupes le premier dimanche du mois et les après-midis des samedis, dimanches et jours fériés. Le règlement s'effectue le jour même de la visite, à la billetterie du musée.

PRÉ-VENTE DE BILLETS EN NOMBRE

Conditions particulières pour les collectivités, les associations, les comités d'entreprises, les professionnels du tourisme, etc.
renseignements Musée & compagnie au +33(0)1 40 13 49 13

Voir des œuvres d'art qui étonnent par leur beauté ou troublent par leur étrangeté, découvrir les temps reculés de nos ancêtres, écouter les légendes qui animent ces objets… Le musée d'Archéologie nationale accueille vos classes pour une exploration fascinante. De la maternelle au lycée, vous y trouverez des activités variées, enrichissantes et ludiques qui ponctueront l'année scolaire.
Il est important que les professeurs précisent lors de leur réservation le niveau de leurs élèves et le contexte pédagogique dans lequel s'inscrivent ces visites et activités. L'équipe du service du développement culturel est à votre disposition pour élaborer avec vous tout nouveau parcours répondant à vos projets pédagogiques.
Les visites sont assurées par des conférenciers de la Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais.

Toutes les activités proposées aux scolaires le sont également aux centres de loisirs, avec un conférencier de la Réunion des Musées Nationaux - Grand Palais.

Se référer à l'onglet «*Activités*» pour connaître en détail le contenu des visites.

LES VISITES GÉNÉRALES PAR DÉPARTEMENT

Autour des collections du musée.
Du CE2 au lycée, *durée 1 h ou 1 h 30*

Les collections archéologiques (visite générale du musée)

- **Le Paléolithique**
- **Le Néolithique**
- **Le Paléolithique et le Néolithique** *(1 h 30 de visite obligatoire)*
- **Les Gaulois**
- **La Gaule romaine**
- **Le premier Moyen-Âge**
- **La Gaule romaine et mérovingienne** *(1 h 30 de visite obligatoire)*

LES VISITES THÉMATIQUES

Ces visites proposent une découverte des collections par une approche thématique.
Pour les CE2, CM1, CM2, et les classes de collèges, *durée 1 h*

- **Les premiers chasseurs (Paléolithique)**
- **Les premiers villages (Néolithique)**
- **La vie dans les campagnes gallo-romaines**
- **Dieux et héros de l'Antiquité gallo-romaine**
- **À l'aube du Moyen-Âge**
- **Les mythes des anciens mondes**

LES VISITES INSOLITES

Pour leurs premiers pas d'explorateurs, le musée réserve aux plus jeunes de merveilleuses découvertes…
Pour les GSM, les CP et les CE1, *durée 1* h

- **Mimer les œuvres**
- **Je suis un petit Cro-Magnon**
- **Je suis un petit Gaulois**
- **Je suis un petit Gallo-Romain**
- **Je suis un petit Mérovingien**

LES VISITES-EXPLORATION

Les enfants reçoivent chacun un questionnaire qu'ils complètent en groupe. Au fil de la visite, ils répondent aux questions, réalisent des croquis et des dessins d'observation. Au retour, les élèves rapportent leur questionnaire en classe, *durée 1 h 30 ou 2* h

- **L'art du Bronzier**
Pour les CE2, CM1, CM2, 6e, 5e, *durée 1 h 30*

- **La Gaule de Vercingétorix**
Pour les CE2, CM1, CM2, 6e, 5e, *durée 1 h 30*

- **La vie urbaine en Gaule romaine**
Pour les CE2, CM1, CM2, 6e, 5e, *durée 1 h 30*

- **Les écritures en Gaule romaine**
Pour les CM1, CM2 , 6e , 5e, 4e, 3e , *durée 1 h 30*

- **Se divertir à l'époque gallo-romaine**
Pour les CE2, CM1, CM2, 6e, 5e, *durée 1 h 30*
- **À la découverte du premier Moyen-Âge**
Pour les CE2, CM1, CM2, 6e, 5e, *durée 2 h*

- **Voyage en Méditerranée**
Pour les CE2, CM1, CM2, 6e, 5e, *durée 1 h 30*
- **Sous le signe de la Salamandre**
Pour les CM1, CM2, 6e, 5e, *durée 2 h*

LES VISITES-ATELIER : ARCHÉOLOGIE ET PRATIQUES ARTISTIQUES AU MUSÉE

Ces ateliers sont déclinés autour de l'archéologie et ses méthodes mais aussi autour de pratiques artistiques. Chaque atelier comprend une visite dans les salles concernées et une réalisation dans la salle d'atelier, ce qui permet aux élèves d'approfondir les notions abordées au cours de la visite.

- **Les fouilles archéologiques**
Pour les CM1, CM2, 6e,
attention groupe de 13 élèves maximum
- **Les animaux dans l'art préhistorique : le bison gravé dans l'argile**
Pour les CE1, CE2, CM1
- **Peindre comme les hommes préhistoriques**
Pour les CP, CE1, CE2, CM1
- **L'utilisation de l'argile au Néolithique : la céramique**
Pour les CE2, CM1, CM2
- **La mosaïque en Gaule romaine**
Pour les CE2, CM1, CM2
(durée 2 h 30)

LES VISITES CONTÉES

Les collections dialoguent avec les récits, les mythes et les légendes.

- **En Préhistoire, «Pierre taillée pierre polie»**
Pour les GSM, les CP et les CE1

- **Au Néolithique, «Le chat qui s'en va tout seul»**

Pour les CP, CE1 et CE2

- **À l'âge du Bronze, «L'Iliade et l'Odyssée»**

Pour les CE2, CM1, CM2, 6e, 5e

- **En Gaule romaine, «L'Âne d'or»**

Pour les CE2, CM1, CM2, 6e, 5e

LES VISITES LITTÉRAIRES

Nouvelle perception des collections, une découverte des objets illustrés par les textes.

Pour les collégiens à partir de la 5e et les lycéens, *durée 1 h*

- **Voyage en Gaule romaine**
- **Voyage en Gaule mérovingienne**

LES VISITES MUSÉE-PHILO

Questionnement philosophique autour de différents thèmes.

Pour les lycéens à partir de la 1ère, *durée 1 h*

- **Qu'est-ce que l'Homme ?**
- **Qu'est-ce que l'art ?**

LES VISITES AUTONOMES

Les enseignants peuvent assurer la conduite de leurs élèves et leur accompagnement pédagogique dans le musée sans guide conférencier, et ce gratuitement. Toutefois, **il est obligatoire de réserver un horaire de visite** auprès du service du développement culturel. Nous invitons tous ces professeurs à préparer leur visite. Repérer les lieux à l'avance est important. Lors d'un parcours, il est conseillé de ne pas dépasser la présentation d'une dizaine d'œuvres et de les sélectionner non seulement pour leur intérêt mais aussi pour leur visibilité. La prise de parole est réglementée dans le musée. Seuls les enseignants et les conférenciers disposant d'une carte professionnelle sont habilités à prendre la parole devant un groupe. Ils devront porter un badge «responsable de groupe» qui leur sera remis à leur arrivée au musée. Dans le cas où un guide de visite aurait été rédigé par le professeur afin de favoriser l'observation autonome de ses élèves, nous recommandons vivement de scinder la classe en petits groupes placés sous la responsabilité d'un accompagnateur.

INFORMATIONS

L'enseignant peut être aidé par des accompagnateurs, 1 accompagnateur pour 5 élèves de maternelle et 1 accompagnateur pour 7 élèves de primaire, collège et lycée. Au-delà, les accompagnateurs devront acquitter le droit d'entrée du musée.

RÉSERVATIONS

Les groupes sont limités à 30 personnes. La réservation est obligatoire pour les visites-conférence, les visites-atelier et les visites autonomes. **Un groupe arrivant sans réservation se verra refuser l'accès au musée.**

La réservation s'effectue auprès du service du développement culturel au 01 34 51 65 36. Le planning de réservation est ouvert dès le mois de septembre sur toute l'année scolaire. Le règlement s'effectue le jour même de la visite, à la billetterie du musée.

PRÉPARER VOTRE VISITE

Pour que votre visite se déroule sous les meilleurs auspices, le musée vous offre des outils pour préparer votre visite :

- nos **fiches pédagogiques** téléchargeables sur notre site internet : www.musee-archeologienationale.fr ou envoyées sur demande.
- une **valise pédagogique** sur le Néolithique, à votre disposition au service du développement culturel, sur réservation. Objets originaux, moulages, DVD d'une durée de 20 minutes. Caution de 150 € ; durée du prêt : 2 semaines.

QUELQUES CONSEILS ET CONSIGNES

Pour le bien-être de tous, pour le respect des visiteurs et des personnels du musée, nous invitons les organisateurs à prendre en compte les quelques conseils et consignes suivants :

Visiter léger !

Visiter léger est un gage de confort, d'attention et de sécurité des œuvres. Les effets personnels encombrants comme les cartables, les grands cartons à dessin et les sacs à dos devront être laissés dans les containers collectifs.

Regarder sans toucher

Pour que le public puisse avoir un contact direct avec les œuvres, certaines d'entre elles sont présentées hors vitrine. Il faut donc y faire particulièrement attention. Toucher une œuvre quelle que soit sa nature, même très légèrement, la dégrade. S'appuyer sur des vitrines ou sur des socles peut aussi être préjudiciable à la sécurité des objets. Veillez à rester vigilants durant toute votre visite.

Respecter le calme du lieu

Calme et discrétion sont indispensables au respect de tous. Un groupe bruyant contraint ses accompagnateurs à élever le ton. Il gêne alors l'ensemble des visiteurs. **L'usage du téléphone mobile est proscrit dans les salles muséales**. Les courses et les glissades dans les salles, dans les escaliers ou sur les paliers sont totalement inappropriées.

Encadrer votre groupe

Les élèves sont sous la responsabilité des enseignants qui les accompagnent. Cette responsabilité ne peut en aucun cas être déléguée à un agent du musée. Un élève ne doit pas être laissé seul dans les salles muséales ou les espaces d'accueil.

Se restaurer

Il n'est pas possible de «pique-niquer» dans les espaces d'accueil du musée.

Chaque encadrant veillera donc à prendre les dispositions nécessaires pour assurer le bien-être et la concentration de ses élèves.

VISITES SPÉCIFIQUES : VISITEURS EN SITUATION DE HANDICAP

Visiteurs à mobilité réduite

Le musée est équipé pour permettre aux personnes à mobilité réduite de se déplacer dans les collections.

Visiteurs malvoyants et non voyants

Des visites sont organisées autour d'objets originaux et de moulages à manipuler.

Visiteurs malentendants et sourds

Organisation de visites-conférence par un conférencier de la Réunion des musées nationaux - Grand Palais, pratiquant la Langue des signes française.

Visiteurs handicapés mentaux

Organisation de visites «à la carte».

L'équipe du service du développement culturel est à votre disposition pour élaborer le parcours de visite le plus appoprié à votre demande.

AUTRES RENDEZ-VOUS ANNUELS

Tous les 1ers dimanches du mois, entrée du musée gratuite.

En mai :

- La Nuit des musées
- Les Journées de l'archéologie

En juin :

- Rendez-vous au jardin
- Le mois du Moyen-Âge

En septembre :

- Les journées européennes du patrimoine
- Le mois de la Préhistoire

Renseignements sur le site internet du musée :
www.musee-archeologienationale.fr

Renseignements et réservations pour les activités culturelles lors de ces rendez-vous au service du développement culturel ouvert du lundi au vendredi de 9 h à 17 h
Tél : 01 34 51 65 36
Télécopie : 01 39 10 13 35
Courriel :
contact@musee-archeologienationale.fr

COORDONNÉES

Musée d'Archéologie Nationale et
Domaine National de Saint-Germain-en-Laye
Château
place Charles de Gaulle
78105 Saint-Germain-en-Laye cedex

Tél : 01 39 10 13 00 / Fax : 01 39 10 13 35
www.musee-archeologienationale.fr

HORAIRES D'OUVERTURE

De 10 h à 17 h 15, tous les jours sauf le mardi ; de 10 h à 18 h 15 le samedi et le dimanche du 1er mai au 30 septembre ; fermé le 25 décembre et le 1er janvier ; la fermeture ponctuelle des salles est annoncée sur le site internet : www.musee-archeologienationale.fr ainsi qu'à l'entrée du musée.
Pour votre confort de visite, en raison de l'affluence des groupes scolaires les lundis, jeudis et vendredis, venez de préférence entre 12 h et 14 h ou à partir de 15 h 30.

TRANSPORT ET STATIONNEMENT

- RER ligne A, station «Saint-Germain-en-Laye», située devant le château (20 mn depuis Charles-de-Gaulle-Etoile)
- Autobus 258 depuis La Défense
- Autoroute de l'Ouest A13, RN 190, RN 13, N 186

RENSEIGNEMENTS, RÉSERVATIONS

Renseignements sur :
www.musee-archeologienationale.fr

Renseignements et réservations pour les activités culturelles au service du développement culturel ouvert du lundi au vendredi de 9 h à 17 h

Tél : 01 34 51 65 36
Télécopie : 01 39 10 13 35
Courriel :
contact@musee-archeologienationale.fr

TARIFS D'ENTRÉE DU MUSÉE

(susceptibles de modification)

Plein tarif : 6 €
Tarif réduit : 4,50 €
Gratuit : le premier dimanche du mois, moins de 18 ans, de 18 à 25 ans (membre de la communauté européenne), élèves de l'École du Louvre, de l'INP, écoles d'art et de restauration, artistes professionnels, journalistes, enseignants en activité (pass éducation exigé), chômeurs, bénéficiaires de l'aide sociale RSA, membres ICOM, ICOMOS, société des Amis du musée… la liste complète des bénéficiaires de la gratuité est consultable à la billetterie.
Renseignements au 01 39 10 13 22

TARIFS ACTIVITÉS INDIVIDUELLES

Activités adultes :

- Visites-conférence, durée 1 h *30*
Plein tarif : 6,50 € + droit d'entrée du musée à tarif réduit
Tarif réduit : 5 € + droit d'entrée du musée à tarif réduit (13 à 25 ans, famille nombreuse, etc)
Gratuit : pour les moins de 13 ans qui accompagnent leurs parents
- Visites-conférence, durée 1 h
Plein tarif : 4,50 € + droit d'entrée du musée à tarif réduit
Tarif réduit : 3,50 € + droit d'entrée du musée à tarif réduit (13 à 25 ans, famille nombreuse, etc)
Gratuit : pour les moins de 13 ans qui accompagnent leurs parents

Activités en famille :

- Visites-exploration, durée 2 h
Plein tarif : 8,50 € + droit d'entrée du musée à tarif réduit - enfants 8,50 €
Tarif réduit : 6,50 € + droit d'entrée du musée à tarif réduit - enfants : 6,50 € (famille nombreuse)
- Visites-exploration, durée 1 h 30
Plein tarif : 6,50 € + droit d'entrée du musée à tarif réduit - enfants 6,50 €
Tarif réduit : 5 € + droit d'entrée du musée à tarif réduit - enfants : 5 € (famille nombreuse)
- Visites en famille, durée 1 h
Plein tarif : 4,50 € + droit d'entrée du musée à tarif réduit - enfants : 4,50 €
Tarif réduit : 3,50 € + droit d'entrée du musée à tarif réduit - enfants : 3,50 € (famille nombreuse)

Activités pour les enfants :

- Les visites insolites, durée 1 h
Plein tarif : 4,50 €
Tarif réduit : 3,50 € (famille nombreuse)
- Visites-atelier, durée 2 h
Plein tarif : 10 €
Tarif réduit : 8 € (famille nombreuse)

TARIFS ACTIVITÉS GROUPES

Visites-conférence, durée 1 h 30
Plein tarif : 130 € + droit d'entrée du musée à tarif groupe 5,50 €
Tarif réduit : 99 € + droit d'entrée du musée à tarif groupe 5,50 €
Forfait scolaire : 65 € (entrée du musée gratuite)
- Visites-conférence, durée 1 h
Plein tarif : 88 € + droit d'entrée du musée à tarif groupe 5,50 €
Tarif réduit : 66 € + droit d'entrée du musée à tarif groupe 5,50 €
Forfait scolaire : 44 € (entrée du musée gratuite)
- Visites-atelier, durée 2 h
Forfait scolaire : 80 € (entrée du musée gratuite)
- Visites privilège
Visite d'1 h 30 : 260 € + droit d'entrée du musée au tarif groupe 5,50 €
Visite d'1 h : 176 € + droit d'entrée du musée au tarif groupe 5,50 €

ACCUEIL DES GROUPES ET RÉSERVATIONS

Accueil des groupes dans les collections

Importance du groupe : 30 personnes maximum. Le musée n'est pas accessible aux groupes le 1er dimanche du mois et les après-midis des samedis, dimanches et jours fériés.

Réservation pour les groupes

Réservation obligatoire pour tous les groupes (avec ou sans conférencier) uniquement par téléphone au

01 34 51 65 36
Le planning de réservation pour les groupes, les scolaires et les centres de loisirs est ouvert dès le mois de septembre sur toute l'année scolaire.

Musée d'Archéologie Nationale
- Domaine National
de Saint-Germain-en-Laye

Place Charles de Gaulle
78100 Saint-Germain-en-Laye

01 39 10 13 00

www.musee-archeologienationale.fr

Conception graphique : Barbara Govin et service du développement culturel du MAN, illustrations : Barbara Govin